

LIVRES D'HISTOIRE - DOCUMENTS - BIOGRAPHIES

Les Américains
à Paris

VIE ET MORT SOUS L'OCCUPATION NAZIE



Charles Glass

Les Américains à Paris, vie et mort sous l'occupation nazie
Ed. Saint-Simon

Charles Glass, journaliste et écrivain anglo-américain dépeint la situation américaine dans une France placée sous l'occupation nazie. Il nous parle, entre autre, de Charles Bedaux et Sylvia Beach, de ces émigrés américains qui ne pensaient rien avoir à craindre, un aspect méconnu de la guerre. De nombreux documents agrémentent le texte, qu'il s'agisse de télégrammes ou d'archives du FBI. Charles Glass a déjà reçu de nombreuses récompenses pour ses recherches et a travaillé pour de grands quotidiens anglais et américains, tels que le Chicago Daily News, le Guardian, le Daily Telegraph ou l'Independent. **SBP Broché. 391p, 23€**

Les salons
de la III^e République

Art, littérature, politique

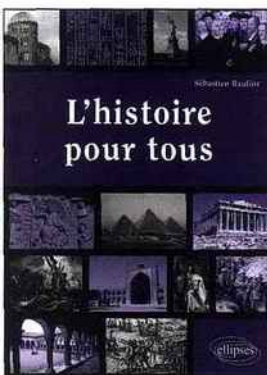
Anne Martin-Fugier



tempus

Les salons de la III^e République
Editions Tempus

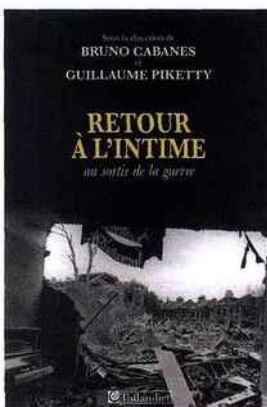
Par Anne Martin-Fugier, docteur en lettres, " Art, littérature, politique " dans les salons du XIX^e siècle : des lieux où artistes, écrivains et politiques partageaient leurs savoirs et confrontaient leurs idées, ou les femmes, ailleurs soumises, jouaient un rôle important. C'est dans les salons que se faisaient les réputations, se décidaient les alliances, se préparaient les stratégies politiques, se répandaient les mouvements artistiques. **S B Livre broché. 10,8 x 17,8 cm. 508 p. 9 €**

L'histoire
pour tous

Schöner Baubler

Le Monde Les Grands Procès
1944-2010 Editions Les
Arènes et Europe 1

100 audiences exceptionnelles parues dans le Monde depuis 1944, parmi lesquelles Dominici, Peñot, Barbie, Botton-Noir, Patrick Henry etc. Des plaidoiries de Tixier-Vignancourt ou Robert Badinter. Les procès d'Oradour sur Glane ou de Marie Besnard. Préfacé par Laurent Greilsamer élaboré sous la direction de Pascale Robert-Diard et Didier Rioux. Une tranche d'histoire, qui du détournement d'argent au crime le plus atroce donne la couleur d'une société. Cet ouvrage intéressera les amateurs d'histoire et de sociologie. **PM Broché avec rabats. 576 p. 24,80€**

RETOUR
À L'INTIME

un autre de la guerre

L'histoire pour tous
Editions Ellipses

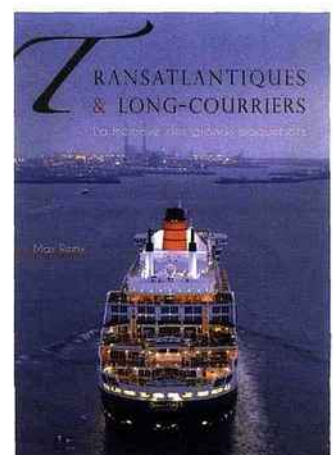
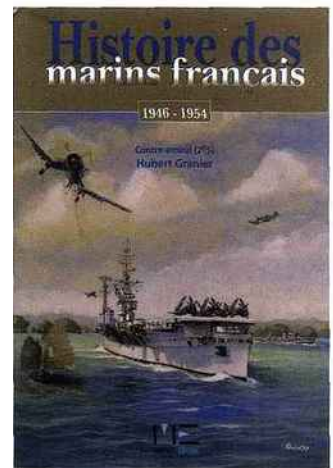
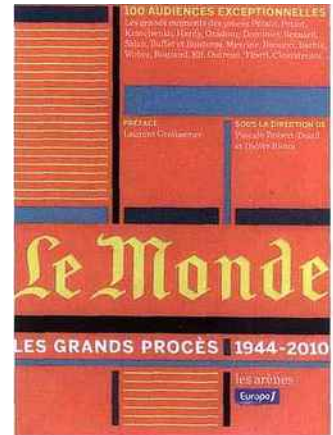
Sébastien Raunine, ancien élève de l'École Normale Supérieure - Lettres et Sciences Humaines et agrégé d'histoire, signe cet ouvrage qui embrasse l'histoire du Paléolithique à nos jours. Vaste programme, direz-vous ? Nous pensons que c'est une excellente base qui donne les acquis nécessaires à une compréhension globale de l'histoire. À partir de ces connaissances, on peut approfondir la période de son choix. Si chacun avait en tête cette base, ne serait-ce qu'en résumé, il aurait déjà une colonne vertébrale de connaissances historiques solide. Conseillé aux étudiants. **PM Broché. 600 p.**

Retour à l'intime / Editions
Tallandier

Sous la direction de Guillaume Piketty, directeur de recherche du Centre d'histoire de Sciences Politiques qui a édité et préfacé les discours de guerre de Winston Churchill dans la collection Textes et Bruno Cabanes, professeur de l'Université de Yale. Il s'agit d'une enquête autour de l'intimité au moyen de nombreux témoignages de ceux qui ont vécu la 1^{re} et la 2^e guerre mondiales. **PM Broché. 316 p. 29€**

Les Huguenots et l'Atlantique
Coéditions Les Indes
Savantes et PUPS

Cet ouvrage en deux volumes, véritable chef-d'œuvre, constitue une importante étude sur un sujet très intéressant, les relations entre les protestants français et le monde atlantique depuis le XVII^e siècle. Sous-titré " Pour Dieu, la Cause ou les Affaires " Europe, Brésil, Amérique du Nord, Afrique du Sud, des centaines de documents iconographiques témoignent de l'influence des protestants, par une approche érudite. Un livre de haute qualité issu d'une collaboration internationale, sous la direction de Mickael Augeron, maître de conférences d'histoire moderne et contemporaine à l'université de La Rochelle, de Didier Poton, professeur d'histoire moderne à l'université de La Rochelle, et Bertrand Van Ruymbeke, professeur de civilisation américaine à l'université Paris VIII. Avec une préface de Jean-Pierre Poussou. En trois parties.



LIVRES D'HISTOIRE

À la conquête des mers et des littoraux ; D'une rive à l'autre ; L'Atlantique des affaires. S.B.

Beau livre relié avec tranche-fil.
24,5 x 32,5 cm. 562 p. 59 €

Histoire des marins Français / Marines Ed.

De 1946 à 1954 par le Contre-amiral, Hubert Granier, né en 1932. Il entra dans la marine nationale en 1950. Dans ce cinquième volume, l'auteur s'intéresse au début de la décolonisation à travers une trentaine de biographies de marins ayant joué un rôle de premier plan dans la guerre d'Indochine et la révolte de Madagascar. Le lecteur vivra au cœur de l'action : le commandement, le portrait de l'adversaire, les effectifs et les pertes de la Marine, le coût de la guerre, l'aide américaine, etc. P.M. Broché. **640 p. 29€** Chez le même éditeur : **Transatlantiques & Long-courriers**. Max Remy, de père havrais et de mère dunkerquoise est passionné par les bateaux et plus particulièrement par les paquebots. Collectionneur de documents publicitaires et photographiques des grandes compagnies maritimes, il a pu enrichir son texte, d'une précieuse iconographie. La première édition de ce livre est parue en 1998. P.M. Relié avec tranche-fil. **30 x 21,5 cm. 196 p. 45€**

Le Salon et les artistes / Hermann

Histoire des expositions du Roi Soleil aux Artistes français. Par Claire Maingona, docteur en histoire de l'art avec la collaboration de Daniel Bergez, agrégé de l'Université et Docteur d'Etat. Le Salon par le passé était associé à l'Académie des Beaux-Arts de l'Institut de France, celle-ci distribuant les distinctions, dont le Prix de Rome. On mesure mal aujourd'hui l'importance que le Salon revêtait. Un échec était un désastre. Il prit naissance sous Louis XIV, l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture affirma son autorité en matière de formation du goût et de l'éducation artistique. Nous vous engageons à lire cette synthèse de l'histoire du Salon, de ceux de l'Ancien Régime à ceux de la Révolution, des Salons de l'Empire à ceux de la restauration, jusqu'à la création de la Société des Artistes Français, dont l'exposition annuelle, depuis la fin du XIX^e siècle, perpétue la tradition. P.M. Broché. **178 p. 24€**

BIOGRAPHIES

L'homme Napoléon / Editions Perrin

Louis Chardigny, qui a publié Les Maréchaux de Napoléon couronné par l'Académie Française, met à profit dans cet ouvrage son sens du quotidien, de l'événement, de l'humain. Le lecteur vit aux côtés de l'Empereur, suit ses nombreux démêlés familiaux, son quotidien d'inlassable travailleur dans l'austérité de son cabinet, l'accompagne en voyage, à la guerre, dans les campagnes où des milliers de soldats tombèrent.

Cet homme complexe, pétri de contradictions s'humanise. Ses failles apparaissent. Nous sommes emportés par la lecture de la vie de celui qui est le fondateur d'un Etat moderne, mais aussi le responsable de grands désastres. P.M. Broché. **442 p. 24€**

La comtesse du Barry / Pygmalion

Professeur de Lettres classiques, Christine Gil a publié plusieurs biographies dont *Marguerite de Provence*, *Les Dames de Chenonceau*, *Isabelle d'Este*, *Les Femmes de François I^{er}*. Qui était la comtesse du Barry, favorite et dernier amour de Louis XV ? Grande dame ou roturière ? Elle fut victime d'infâmes libelles. Sa beauté la propulsa au firmament, et au cœur des pires jalousies. A la mort de Louis XV elle fut contrainte à l'exil. Cette femme issue du peuple fut soumise à la vindicte de l'odieux tribunal révolutionnaire et conduite à l'échafaud le même jour que Marie-Antoinette. On lui doit l'expression célèbre : "Encore une minute Monsieur le bourreau". Une biographie qui se lit d'un trait avec en annexe son interrogatoire et son ultime déclaration. P.M. Broché. **250 p. 21,90€**

Prosper Mérimée / Tallandier

Suivre Mérimée c'est tout connaître des usages du Paris mondain sous Napoléon III et le salon de la fantasque Impératrice Eugénie et du Paris « canaille ». C'est aussi parcourir la France profonde en diligence et l'Europe, c'est visiter les châteaux, évaluer le patrimoine et côtoyer les écrivains, Stendhal, George Sand, Victor Hugo, etc. L'auteur, Pierre Pellissier parallèlement à une carrière de journaliste a écrit de nombreux ouvrages d'histoire. Il décrit dans cette copieuse biographie, l'inspecteur général pour la protection des monuments historiques qui a tant fait pour soutenir Viollet-Leduc dont le premier chantier fut Vézelay, l'académicien français, le romancier, le séducteur. Sa mort en 1870 passa inaperçue, le glas sonne pour l'empire, la guerre était là.

Un homme singulier Charles Baudelaire Editions Arléa

Par Madeleine Lazard, agrégée de Lettres classiques, professeur émérite à la Sorbonne qui a signé d'autres biographies sur Montaigne, Rabelais, Louise Labbé, Colette, etc. L'auteur a réussi une biographie, croisée d'une analyse de l'œuvre considérable de Baudelaire. Une étude précise et efficace de la complexité du personnage et l'audace de son œuvre : la trivialité verbale inhabituelle en poésie, la répugnance envers la sensiblerie, l'obsession de la courbe du destin et de la situation tragique d'un homme déchiré. Comme ils ont souvent souffert ces grands hommes qui ont laissé des œuvres si belles, si puissantes, toujours lues, étudiées, aimées passionnément. Balzac, Verlaine, Rimbaud, Baudelaire, Vian, Cézanne, Van Gogh, Gauguin, etc. P.M. Broché. **334 p. 20€**

