

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements.....	9
Introduction	11
CHAPITRE I. 1812 : une campagne « pas comme les autres ».....	19
Prologue : le <i>Bulletin de la Grande Armée</i>	19
L'état d'esprit des conquérants.....	22
Le déroulement de la campagne.....	22
La « découverte » de l'adversaire.....	28
La route de retour.....	37
La « découverte » du pays « visité ».....	38
La population.....	39
La géographie et la nature	43
L'urbanisme	45
En guise de conclusion : les « voyageurs » et les <i>Bulletins</i> -« menteurs ».....	50
CHAPITRE II. Les Russes face à Napoléon et à la Grande Armée.....	55
La paix redoutée ou la guerre désirée.....	55
« La question de l'Autre [...] comme constitutive de l'identité ».....	59
L'Autre intérieur : anciens clivages et nouvelles interrogations	59
La retraite : une « découverte » culturelle.....	65
« Il [Napoléon] a allumé une guerre nationale ».....	67
Et la francophonie malgré tout... ..	71
La perception russe de l'Autre extérieur.....	73
Napoléon, son armée, les prisonniers... ..	73
La reddition de Moscou	76
Réponses russes dans la « guerre des plumes ».....	83
CHAPITRE III. À la poursuite des agresseurs : les Russes en France	93
La politique du commandement et l'état d'esprit des vainqueurs.....	93
La perception russe de l'Autre français et du Français autre	98
À travers les provinces de l'Est... ..	98
Paris et ses habitants.....	103

	Les Russes face à la société française en 1814.....	111
	La pensée sociopolitique russe au début du XIX ^e siècle : un aperçu	111
	La réalité politique et sociale française	114
	« Les Gaulois, peuple aux grandes capacités »	121
	CHAPITRE IV. Les Français « accueillent » les Russes.....	125
	Revers de fortune : l'invasion	125
	L'« invraisemblance » et la rapidité des événements	125
	L'image des vainqueurs.....	129
	L'occupation (1815-1818) : le vaincu vainqueur ?	135
	Les difficultés et leur résolution	137
	Les aspects positifs.....	141
	« Viv' nos amis ! Nos amis, les ennemis ! »	144
194	Conclusion.....	155
	Bibliographie.....	157
	Index.....	189
	Table des matières	193